

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministry of Higher Education and Scientific Research



Algiers 2 University Abou El Kacem Saâdallah

Faculty of Arabic Languages & Literature And Oriental Languages

Department of Arts



رئامة مناقشات مذكرات الماستر قسم الفنون، تخصص: نقد مسرحي، يوم 22 جوان 2025.

الرقم	الطالب (ة)	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة	الرتبة	الصفة	تاريخ المناقشة	التوقيت	القاعة
01	مارية رخيمة	جماليات التصميم الجرافيكي للملصق الإشعاري في العرض المسرحي الجزائري.	• محمد مخالدي • حفيدة مقدس • هشام يوسف خوجا	أستاذ محاضر ب أستاذة محاضر أ أستاذ محاضر ب	رئيسا مشرفا مناقشا	الأحد 2025/06/22	09:30	29
02	أيوب بوراس	القناع الإفريقي وتجسيده في العرض المسرحي "مسرحية إيشو لعزوز عبد القادر أنموذجاً".	• زينب بوحنة • حفيدة مقدس • لجنف جهينة	• أستاذة محاضر ب • أستاذة محاضر أ • أستاذة مساعدة أ	رئيسا مشرفا مناقشا	الأحد 2025/06/22	10:30	29
03	قصار كنزة	كروولوجيا الفن المسرح الجزائري ما بعد الاستقلال – دراسة تاريخية تحليلية – "مسرحية المنبع أنموذجاً"	• نبيل حويلي • سميرة بشير بويجرة • حفيدة مقدس	• أستاذ التعليم العالي • أستاذة محاضر أ • أستاذة محاضر أ	رئيسا مشرفا مناقشا	الأحد 2025/06/22	11:30	29